

Reiseangebot Usbekistan

Entlang der großen Seidenstraße

Usbekistan: Taschkent – Nukus – Xiva – Bukhara - Samarkand - Taschkent

10 Tage / 9 Nächte

Termin: August, November

10+1 - 30+1 PAX

Unsere Leistungen:

- Unterkunft auf Doppelzimmerbasis in den angegebenen Hotels
- Mahlzeiten pro Programm
- Komfortable Transportmittel mit Klimaanlage auf der ganzen Route:
- 10+1 / 15+1 / 30+1 - Golden Dragon Bus, bis 45 Plätze
- Empfang / Abschied am Flughafen durch Tourguide
- Eintrittskosten für die genannten Ausflugsziele
- Gebühren für Fotos und Videos in Museen
- Exkursionen wie angegeben
- Deutschsprachiger Reiseleiter für die gesamte Tour
- Nationale Flüge
- Zugticket Afrosiab

Gegen Preis, zusätzlich:

- Internationaler Flug
- Getränke
- Mittagessen (durchschnittliche Kosten pro Essen: in Taschkent ab ca. 12 EUR, außerhalb Taschkents ab ca. 8 EUR)
- Visumgebühren
- Trinkgelder für Guides (3 USD p.P./Tag) und Gepäckträger in Hotels/ am Flughafen (2 USD p.P./Tag)
- Persönliche Ausgaben
- Andere, oben nicht genannte Leistungen

Programm:

1.Tag, Taschkent

Empfang durch Reiseleiter

Transfer zum Hotel

Übernachtung im Hotel.

2.Tag, Taschkent – Nukus

Frühstück im Hotel

Rundfahrt durch das moderne Taschkent:

Sie besuchen *Alischer Nawoi*, ein Theater für Opern und Ballett, gefolgt von einer Besichtigung des Amir Temur Platzes mit seinem Denkmal (einst ein großer Feldherr) und dem Staatlichen Museum von Timuriden (Nachfahren von Amir Temur). Sie sehen die berühmten Taschkenter Turmuhrn und das imposante Hotel Usbekistan, den internationalen Forumspalast und spazieren über den „Broadway“, eine Allee der Künstler mit schönen Souvenirs.

Vorbei an Brunnen und Denkmälern der Hauptstadt erreichen sie den beliebten Alaiski Basar.

Ausflug in die Altstadt: Besuch des Khasti-Imam Komplex. Dieser besteht aus der Barak Khan-Medrese und der Tilla Scheikh-Moschee, wo der berühmte Koran von Osman aufbewahrt wird. Am Nachmittag Transfer zum Flughafen und Flug von Taschkent nach Nukus (HY17 17:30-19:15)

Transfer zu Ihrem Hotel
Abendessen im lokalen Restaurant.
Übernachtung im Hotel.

3.Tag, Nukus – Ayas-Kala / Toprak Kala – Xiva (200 km, 4 Stunden)

Frühstück im Hotel.

Sie besuchen das berühmte Museum des russischen Malers und Kunstfreundes Igor Sawitskij, das die zweitgrößte Sammlung russisch-avantgardistischer Kunst der Welt berherbergt sowie Kunst der Völker Mittelasiens.

Ihre Reise führt Sie durch die Wüste zu den Festungskomplexen und Denkmälern des antiken Choresm: Toprak und Ajas Kala.

Die Festung Ajas Kala wird dem zweiten Jh. vor unserer Zeitrechnung zugeordnet, der Blütezeit des Kuschan Reiches und fungierte im dritten Jahrhundert als Hauptstadt Choresms.

Mittagessen in Jurtenlager Ayas-Kala (nicht im Reisepreis inklusive).

Toprak Kala hat seinen Namen als „Museum für bildende Kunst des antiken Choresm“ durchaus verdient, da es sich dabei um das einzige, völlig ausgegrabene architektonische Denkmal Choresms handelt.

Reise nach Xiva.

Abendessen im lokalen Restaurant.

Übernachtung im Hotel.

4.Tag, Xiva – Bukhara, über Urgentsch /HY58 21.00-22.00

Frühstück im Hotel.

Stadtrundfahrt mit Besuch des architektonisches Komplexes Itschan Kala (12.-19.Jahrhundert):

Kunja-Ark-Zitadelle (16./17. Jh.), Residenz des letzten Khans, einschließlich Ismail Hadscha Mausoleum, Muhammad Amin Khan Medresse, Muhammad-Rahimkhan Medresse, Dschuma-Moschee (10. Jh.), Minaret der Dschuma-Moschee, Schergasikhan Medresse, Said Alauddin Mausoleum, Murad – Tura Minaret (Turm). Architektonischer Komplex von Pahlawan Mahmud: Pahlawan Mahmud Mausoleum (14.-18. Jh.), Islam Khodscha Minaret, Ak-Metschet (Moschee), Saunas von Anuschkhan, Karawan-Sarai von Allakulikhan wie Medresse von Alpakulikhan (1834–1835 Jahre). Tasch-Howli Palast (19. Jh), Kalta-Minar-Minaret und andere Sehenswürdigkeiten von Xiva.

Transfer zum Taschkent Flughafen für Abendlinienflug HY58 21.00-22.00 nach Bukhara.

Transfer zum Hotel

Abendessen im lokalen Restaurant.

Übernachtung im Hotel.

5.Tag, Bukhara

Frühstück im Hotel.

Stadtrundfahrt durch Bukhara:

Ark-Zitadelle – eine Stadt in der Stadt (4. Jh. vor unserer Zeitrechnung), Bolo-Haus-Moschee (Anfang 20. Jh), Architekturensemble Poji-Kalon (Sockel des Großen), religiöses Herz des Heiligen Bukhara, besteht aus Kalan Minaret, Kalan Moschee und Miri-Arab Medresse. Medresse von Ulugbek (1417), Medresse von Nodir - Diwan - Begi, Medresse von Abdul Asis Khan, Magoki-Attori-Moschee (12. -16. Jh.), Labi-Haus-Ensemble (14. -17. Jh.), Kosch-Medresse-Ensemble (besteht aus zwei gegenüberstehenden Medressen; von Madari-Abdullakhan (Mutter von Abdullakhan) und Medresse von Abdullakhan, Mausoleum von Samaniden (die Gruft von den Vertretern der Dynastie von Samaniden, Ende 9. - Anfang 10. Jh.), Tschaschma Ajub (Hiob's Quelle) Mausoleum, Tschor Minor (Vier Minarette).

Abendessen in einem nationalen Haus bei Doston mit Workshop zur Zubereitung des berühmten usbekischen Plows (im Reisepreis inbegriffen).

Abendessen im lokalen Restaurant.

Übernachtung im Hotel.

6.Tag, Bukhara

Frühstück im Hotel.

Ausflug in die Gegend außerhalb der Stadt Bukhara:

Besuch des Mausoleums von Bahoutdin Nakschbandi (16.-19. Jh.). Der sufische Lehrer gilt als der Gründer des wichtigsten Sufi-Orden von Nakschbandi.

Besuch der Chor Bakr-Nekropole. Das wichtigste Grab in diesem Komplex ist das von Abu Bakr Said, der als Nachkomme des Propheten Muhammad und Vorfahre aller Dschuybaren angesehen wird.

Ältere Bauwerke werden bis ins 10. und 13. Jh. zurückdatiert. Die damalige Anlage nahm etwa ein Zehntel der heutigen Fläche ein. Der Hauptteil der heutigen Anlage wurde in den Jahren 1560-1563 unter Khan Abdullah II. errichtet.

Weitere Bauwerke kamen im Laufe der Jahrhunderte dazu.

Der neuste Bestandteil der Anlage ist ein kleines Minarett, welches zu Beginn des 20. Jh. errichtet wurde.

Der Name „Chor Bakr“ (vier Bakr) soll sich auf vier Träger des Namens „Bakr“ beziehen. Es ist aber nur von zweien bekannt, dass sie hier bestattet sind. Der Name lässt sich aber auch als „vier Brüder“ deuten.

Im Ausland ist die Nekropole besser bekannt unter dem Titel „Stadt der Toten“.

2008 setzte Usbekistan die Nekropole auf seine Vorschlagsliste für das UNESCO-Welterbe.

Besuch des Sitorai Mochi Chosa Palast, oder auch „der Ort, an dem der Mond den Sternen begegnet“. Es handelt sich um einen großzügigen Landsitz von Emir von Buchara, gebaut am Ende des 19. und Anfang des 20. Jahrhunderts.

Freizeit für Souvenir- und Geschenke-Shopping. Besuch der Handelskuppeln.

Besuch einer Vorstellung in der Medrese Nadir Devon Begi (ehem. Schule für islamische Wissenschaft). Die Geschichte des gesamten Ensembles ist untrennbar mit der Person des gleichnamigen Würdenträgers Nadir Diwan-Begi verbunden, der im 17. Jh. am Hof beschäftigt war.

Abendessen im lokalen Restaurant.

Übernachtung im Hotel.

7.Tag, Bukhara – Shahrizabz – Samarkand (350 km, 5-6 Stunden)

Frühstück im Hotel

Reise nach Samarkand über Shahrizabz, der Heimat des großen Amir Temur.

Pause in einer lokalen Tschaichana (Teestube), in der Sie die leckersten usbekischen Schaschliks kosten können!

Rundfahrt durch **Shahrizabz**: Ak-Saray (Weißer Palast, 14./ 15. Jh.), Dorut Tilowat („Das Haus zum Nachdenken“, 14. Jh.), Kok Gumbas Moschee (1437 Jahr), Medresse und Mausoleum von Schamsiddin Kulol (1374).

Ankunft in Samarkand.

Abendessen im lokalen Restaurant.

Übernachtung im Hotel.

8.Tag, Samarkand

Rundfahrt durch Samarkand:

Gur-Emir-Mausoleum – die Gruft von Tamerlan (14.-15. Jh.) - der Ort, wo **Amir Temur**, seine Söhne und Enkel begraben sind.

Registan Platz - eines der berühmtesten Vorbilder der **Stadtbaukunst** Mittelasiens, begründet **im 17. Jh.**, der aus drei Medressen (Schulen) besteht - **Medresse von Ulugbek** (1417-1420), **Scher-Dor** (1619-1636) und **Tilla-Kari** (1647-1660). Hier kann man sich in die vieltausendjährige Geschichte Samarkands „hineinblättern“.

Bibi-Chanum Moschee - die größte in Mittelasien und eine der größten in der islamischen Welt.

Jeder, der in dieser Stadt ankommt, richtet seinen erstaunten Blick auf dieses majestätische Bauwerk!

Architektonischer Komplex Schachi-Sinda (11.-15. Jh.) – Grabstätte für Persönlichkeiten aus Regierung und Adel. Als Hauptmausoleum gilt jedoch das Grab von Kussam Ibn-Abbas - dem Cousin des

Propheten Mohammed. Diese Nekropole trägt den Namen „Schachi Sinda“ - aus dem Persischen, und bedeutet „Der lebendige König“.

Abendessen im lokalen Restaurant.

Übernachtung im Hotel.

9.Tag, Samarkand – Taschkent (Zugfahrt mit „Afrosiab“, 350 km)

Frühstück im Hotel.

Morgendlicher Besuch des Siab-Basars - des größten Basar Samarkands.

Besuch des Mausoleums des Propheten Daniel – Der Prophet Daniel wird von drei Weltreligionen verehrt. Er ist einer der vier großen israelischen Propheten im Judentum, ein Prophet, dessen Buch auch seinen Platz im Alten Testament der christlichen Bibel fand, und ein Prophet islamischer Tradition. Die Legende besagt, dass Timur einen Teil der sterblichen Reste Daniels nach Samarkand brachte.

Ulugbek Observatorium (15. Jh.) - Dank der in Samarkand errichteten, einzigartigen Sternwarte, erschuf Ulugbek seine erstaunlich präzisen wissenschaftlichen Werke. In der Haupthalle wurde das Hauptinstrument installiert, ein riesiger Quadrant binnen des zylindrischem Gebäudes mit einem Durchmesser von 48 m. Die Reste des Fundaments wurden während der archäologischen Forschungen entdeckt.

Gegen 17:00 Uhr Fahrt nach Taschkent (2 Stunden), Afrosiab Zug

Ca. 19:00 Ankunft, Transfer zum Hotel

Übernachtung im Hotel.

10.Tag, Taschkent

Transfer bis zum Taschkenter

Flughafen und Abschied am Flughafen.

Ansonsten Frühstück im Hotel, Check-Out bis 12:00 Uhr und eigene Weiterreise.

PAKETPREIS IN EURO / NET / Pax in ½ DZ auf der Basis von Hotels:

Termin/Pax	10+1	15+1	20+1	25+1	30+1	EZZ
Anzahl ab...	1397	1247	1171	1128	1085	279

Städte	Hotelkategorie „Superior“
Taschkent	Wyndham 5* oder ähnlich
Nukus	Jipek Joli 3* oder ähnlich
Chiwa	Asia Khiva 4* oder ähnlich
Buchara	Minorai-Kalon 4* oder ähnlich
Samarkand	Registan Plaza 4* oder ähnlich

Wichtig:

- Dieses Angebot ist keine Reservierungsbestätigung.
- Die Buchung des Hotels unterliegt der Verfügbarkeit. Vor der Bestätigung durch den Kunden werden keine
- Reservierungen vorgenommen

- Wenn die genannten Hotels nicht verfügbar sind, ersetzen wir diese durch andere Hotels der gleichen Klasse.
- Frühere Anreise und spätere Abreise sind nicht inbegriffen, können jedoch angefragt werden (gegen Aufpreis)
- Wenn ein Besuchsort für Besucher geschlossen ist, wird er durch eine Alternative ersetzt. Bei Großveranstaltungen kann die Unterkunft geändert und durch eine ähnliche Kategorie ersetzt werden.
- Die Reihenfolge der angegebenen Reiserouten und Hotels kann ohne vorherige Ankündigung geändert werden.
- Inlandsflüge können Änderungen in Bezug auf Zeitplan und Verfügbarkeit unterliegen. Wenn der angegebene Flug nicht verfügbar ist, wird er je nach Tourprogramm in einen passenden Flug geändert
- Aufgrund von mangelnder Verfügbarkeit bzgl. Zugfahrkarten im Schnellzug „Afrosiab“ können wir diesen mit einem üblichen Zug ersetzen oder einen Bustransfer arrangieren.
- Bitte beachten Sie, dass auf Ihrer Tour je nach Streckenabschnitt und Art des Transports, möglicherweise verschiedene Fahrzeuge und Fahrer eingesetzt werden

Zahlung:

Die Tour muss spätestens 40 Tage vor Reiseantritt gemacht werden.

Stornokosten:

Stornierung bis 35 Tage vor Abreise – ohne Kosten

Stornierung bis 20 Tage vor Abreise – 50% des Tourpreises

Stornierung bis 10 Tage vor Abreise und Nichtantritt der Reise – 100% des Tourpreises

Kontakt:

UTS Travel
c/o Majunke International Sales
Limburger Str. 3
D-61462 Königstein
Tel +49 6174 959960
info@majunkesales.com
www.majunkesales.com